

軽度外傷性脳損傷の民族楽器奏者

点描画「生きる証し」に

オーストラリア先住民アボリジニの木管楽器デイジュリドゥの奏者、GOMAさん(37)。本名・森本弘起、東京都調布市。09年11月の追突事故で軽度外傷性脳損傷(MTBI)と診断された。記憶力が落ち音楽活動を中断しているが、新たに点描画に生きがいを見いだした。「記憶が定かでない今、絵は生きている証し」。そんなメッセージを込めた個展を29日まで東京で開いている。【宍戸護】

29日まで東京で個展

大阪出身のGOMAさんは、大学時代の94年にデイジュリドゥを始め、98年にはアーネムランドの競技会で外国人では初めて準優勝した。その後アルバムなど11枚を出し、ロックの祭典・フジロックフェスティバルにも出演。だ

が、音楽人生は09年11月26日、暗転した。帰宅途中、渋滞の首都高で停車中に追突された。むち打ち症と診断されたが、妻(37)が会話や行動の異変に気づいた。「なんで東京にいるんだ」と話した

年の長女を置き忘れたり

力が弱い症状などがあった。樂器の吹き方も一時忘れ、ぼんやり過ごす中、長女の絵の具を見て始めたのが点画だった。頭に浮かぶ海、山、空、動植物をキャンバスに点で描く。

GOMAさんは「時間」を展示する。入場無料。個展は東京都港区南青山4のギャラリー・PLSMIS(03・6459・2251)で約40点

がたつと何を描いているか分からなくなりゼロからやり直す。でも絵が生きる証しに思えてうれしくなる」と話す。



豪先住民アボリジニの民族楽器「ディジュリドゥ」(左奥)が置かれた部屋で、個展に向けて絵を描くGOMAさん
=東京都調布市の自宅で、森田剛史撮影